‘Open Studio’ Gives Public Unique Access to Artists

D

s[ÍÍ§}Ĉ øGþÚé§þĈ JsÃÚÚÍ£Ö»zùĈ£āĈ[Ĉ ĊÃþ§§Å}£Ñ§Öā£ŬÖ[ÍĈ é[£ÖĊ£Ö»ĈĊÃ[ĊĈ ā£Ñ ēÍ[Ĉ§āĈ[ĈāsÃÚÚÍĈÚ´Ĉµ āÃĈÚÖĈĊÃ§Ĉ Ús§[ÖĈ·ÚÚþî

øLÃ£āĈ§ěéÚā§āĈÑĜĈĚÚþÌĊĊÚĈÑÚþ§Ĉ é§ÚéÍ§ĈÃ[ÖĈ[ÖĜĊÚ´ĈĊÃ§ĊÚĈÃ§þĈāÃÚĚāĈ ĊÃ[ĊĊ3Ĉ}ÚĈ[ÍÍĈĜ§[þĈþÚēÖ}îĊ3îÑĈēāē[ÍÍĜĈ £ÖĈ}£´´§þ§ÖĊĈę§Öē§āĈĊÃþÚē»ÃĈĊÃ§Ĉ[þĊĈ [āāÚs£[Ċ£ÚÖĈ®ĈLÃ£āĈ»§ĊāĈÑĜĈĚÃÚÍ§Ĉ iÚ}ĜĈÚ´ĈĚÚþÌĈÚēĊĈ´ÚþĈĊÃ§Ĉéē iÍ£sĈĊÚĈ ā§§îĈLÃ[Ċîā ĈĚÃĜĈĊÃ£āĈ£āĈĊÃ§Ĉ i§āĊĈ āÃÚĚĈÚ´ĈĊÃ§ĈĜ§[þĈ´ÚþĈÑ§zùĈ)ē´´Ĝ Ĉā[£}î

'Í[þ£s§ĈI Ú i §þĈāzĈ[ÍÚÖ»ĈĚ£ĊÃĈ8[Ö§Ĉ LāēāÃ£Ñ[zĈāÃÚĚs[ā§}ĈÃ§þĈéÚþs§Í[£ÖĈ [ĊĈÃ§þĈÃÚÑ§ĈI Ú i §þĈāĈ[ÍÍÚĚ§}Ĉę£ā£ĊŬþāĈ ĊŬĈāĈ§é£ÖĊÚĈÃ§þĈ}ÚÑ£s£Í§Ċ£ÖĈ2[ĜĚ[þ}Ĉ ĊÚĈā§§ĈĊÃ§Ĉę[āĊĈÖēÑi§ą

By Kira Miller

JĊ[¶ĊT[ËĈ¨À

[ÍĈJĊ[Ċ§Ĉ*[āĈĊ&[Ĝüā Ĉ}§é[þĊÑ§ÖĊĈ Ú´ĈLÃ§[Ċþ§Ĉ[Ö}Ĉ)[Ös§ĈÃ§Í}Ċ£ĊāĈ <[ĜĈéþÚ»þ[ÑĈÍ[āĊĈĚ§§Ì§Ö}Ĉ£ÖĈĊÃ§Ĉ JĈē}£ÚĊLÃ§[Ċþ§î

øG§þ كَ لهِ # M و ىيسقـ Ã ى ᴺ ى و و Я ى Я Ⱳ ḍ ى ᵀ سىٮ ّ Ã ض

Jēéé Úþ Ċ§}Ĉ i ĜĈĊÃ§Ĉ 2[ĜĚ[þ}Ĉ

þĊāĈ'ÚēÖs£ÍzĈÍÚs[ÍĈ[þĊ£āĊāĈ§ĚÃ£i

[ÖĈ[þĊĈsÚÑÑēÖ£ĊĜĈĊÃ[ĊĈĜÚ¤ĊĈ µÖ}Ĉę§þĜĈÚ´Ċ§ÖzùĈā[£}Ĉ<s'[þĊÃĜĩ

ĊĈĊÃ§ĈJēÖĊ1[ÍÍ§þĜĈ¤ÖĊ2[ĜĚ[þ}zĈ '[ÍĊJĊ[Ċ§Ĉ*[āĈ&[ĜĈ[Íē ÑÖ[Ċ&[þi[þ[Ċ &§þþÖ§þĈ}£āéÍ[Ĝ§}ĈÃ§þĈé[£ÖĊ£Ö»āĈ ĚÃ£ÍĈÃ§þĈęā£Ċ£Ö»ĈāÚÖĊ i þÚĚā§}Ĉ ĊÃþÚē»ÃĈ§[ā§ÍāÚ´ĈÃ§þĈĚÚþÌîĈ

ø3ĈÍ£Ì§ĈĊÃ§ĈsÚÑÑ§ÖĊāĈ´þÚÑĈ}£´Å ´§þ§ÖĊĈé§Úéí§îĈJÚÑ§ĈéÚéÍ§Ĉ»£ę§Ĉ Ñ§Ĉ[ÖĊ£}§[ĊÚÖĊÑ[Ĝi§ĈĚÃ[ĊĈ3ĈsÚēÍ}Ĉ }ÚĈÖ§ĕĈĈĊ£Ñ§îĈë3ĈÍ£Ì§ìĈĊÃ§£þĈāē»Å »§āĊ£ÚÖāĈĊÃ[ĊĈÌ£Ö}ĊÚ´Ċ£Ñéþúę§ĈĊÃ§Ĉ sÚÑéÚā£Ċ£ÚÖĊÚþĈĊÃ§Ĉāē i£§sĈĊÑ[ĊĊ§þĈ ĊÃ[ĊĈ3ĈsÚēÍ}Ĉ}ÚĊ£ÖĈĊÃ§Ĉ´ēĊēþ§zùĊ&§þÅ þÖ§þĈā[£}îĈ

?ĊÃ§þĈ[þĊ£āĊāĈ[ĊĈĊÃ§ĈJēÖĊ1[ÍÍ§þĜĈ £ÖsÍē}§}Ĉ8[Ñ§āĈ S£sÌ§þĜzĈ[Ĉµþā ĊÅ Ċ£Ñ§Ĉé[þĊ£s£é[ÖĊĊ£ÖĊĊÃ§ĈĊÚēþĈSs£sÌÅ §þĜĊ£ÍÍēāĊþ[Ċ§}ĊÃ£āĈĊ[Í§ÖĈ´ÚþĈ}þ[ĚÅ £Ö»Ĉ[Ö}Ċé[£ÖĊ£Ö»ĈĚ£ĊÃĈÃ£āĈé[þ[}§ŬĊ éÅ§s§āĈŬ´ĈÃ£āĈēÖ£ó ē§Ċ£ÖĊ§þéþ§Ĉ[Ċ£ÚÖĈ Ú´Ĉ[Ö»§Í£sĈĚÚÑ§Öîĉ<[þÍÚĈ)ē´´ĜzĈ[Ĉ ā§sÚÖ}ÅĊ£ÑĊ§Ĉé[þĊ£s£é[ÖĊzĈāÃÚĚ§}Ĉ Ú´´Ĉ[Ċþ§s§ÖĊĈé£§s§ĈĚÃ£sÃĈāÃ§Ĉā[£}Ĉ ĊÚÚÌĊÃ§þĈ[iÚēĊĈ§£»ÃĊĈĊÚĈĊ§ÖĊĈÃÚēþāĈ [Ĉ}[ĜĊ´ÚþĈĊÃþ§§ĈÑÚÖĈĊÃāîĈLÃ§Ċé£§s§zĈ